I.P

ppnè
le chiavi della città di faenza
n° 54 gennaio 2009



La cultura delle associazioni

EDITORIALE

Associazioni e cultura

Associarsi significa costruire insieme qualcosa, andare insieme verso un obiettivo comune, partecipare, con il proprio tempo e le proprie energie e competenze, alla “creazione” di qualcosa. A Faenza il tessuto associativo in ambito culturale è davvero molto vasto e riesce a coprire molti aspetti della cultura, dall’arte al teatro, dalla musica alla letteratura: questa è una grandissima ricchezza, perché i cittadini, tramite le associazioni, partecipano in prima persona alla vita culturale della loro stessa città, dando un contributo fondamentale che va ad integrare, e spesso ad integrarsi, con l’offerta delle istituzioni pubbliche e private. Si tratta di proposte culturali dai cittadini per i cittadini, di realtà che hanno spesso una radice storica sul nostro territorio e che quindi rappresentano, in un certo senso, le diverse vocazioni culturali di Faenza che spaziano su tanti campi: teatrale, musicale, cinematografico, ecc. I miei auspici per il futuro sono, da un lato, l’invito a puntare verso l’innovazione e continuare ad esplorare sempre nuovi campi, nonostante le indubbie difficoltà che le associazioni riscontrano nel reperimento di risorse; dall’altro, quello di costruire maggiori relazioni fra le associazioni, in modo da creare progetti condivisi che rispecchino le diverse anime culturali della città.

Cristina Tampieri, Assessore alla Cultura del Comune di Faenza

PPnè <n°54> gennaio 2009
direttore responsabile:
Giuseppe Piancastelli
coordinamento redazionale:
Giordano Sangiorgi
in redazione: Paola Casta
hanno collaborato a questo numero: Flavio Babini, Tiziano Conti, Monica Donati, Beppe Emiliani, Giorgio Gualdrini, Guido Leotta, Cinzia Magnani, Guido Mondini, Romano Valentini.
stampa: Carta Bianca - Faenza
redazione: tel. 0546 26084
info ppnè e-mail:
redazione@inpiazza.it

Per le foto si ringraziano Guido Leotta, Tiziano Conti, Giorgio Gualdrini.

Sconto di 2€ (da 12 a 10€) per chi si presenta con il Ppnè alla

NotteCampana, Teatro Fellini di Faenza
Sabato **31 gennaio**, ore 21.30
Con la poesia di Dino Campana e le storie di Carlo Monni... un leggero spettacolo (e un disco).
Quasi come un viaggio poetico-musicale fra Campi Bisenzio e Marradi, Firenze e Faenza, dedicato al poeta di Marradi e al poeta di Campi Bisenzio...Con Carlo Monni, Arlo Bigazzi, Orio Odori,Giampiero Bigazzi, Azzurra Fragale, Ettore Del Bene.
Info: 0546 24647 / 0546 646012 Ore Ufficio / Cell. 335.8370032

SOMMARIO

Chi e dove... 3
La BCC ravennate e imolese con le associazioni locali 4
Da 24 anni, la parola al centro 5
Uno spazio per gli artisti 6
Una rete di associazioni, verso la partecipazione 7
Una lunga storia, dai «confronti» a... 8
Fondazione Giovanni Dalle Fabbriche 9
Che spettacolo! 10
Contaminazioni: cinema, musica, teatro 11
www.radiotovini.it 12
La compagnia delle arti 13
Associazioni musicali, un universo di suoni 14
Verso i 10 anni di attività 15

La redazione ringrazia tutti coloro che hanno contribuito alla realizzazione di questo numero

ppnè sul web:
www.pipine.info
e puoi scaricarlo anche su
www.faenzanet.it

Si ringrazia per la collaborazione:

Tipografia
Carta Bianca

In copertina: un evento della cooperativa Tratti/Mobydick al Teatro Fellini.

Chi e dove...

Accademia dei Remoti
www.accademiadeiremoti.it
Amici dell'arte
www.amiciartefaenza.it
Ass. lirica Pia Tassinari
asslir.piatassinari@libero.it
Ass. musicale G. Fattorini
revrian@alice.it
Capolinea
www.inventati.org/capolinea
Casa della Musica
www.audiocoop.it
Cineclub Il Raggio Verde
www.cineclubilraggioverde.it
Circolo degli Artisti
www.circolodegliartistifaenza.it
Compagnia Teatro Fellini
www.salafellini.it
Coro Polifonico Jubilate
www.racine.ra.it/jubilate
Diatonia Progetti Culturali
www.donatodantonio.it
DO – nucleo culturale
www.ildo.tv
Faenza Lirica
www.racine.ra.it/FaenzaLirica
Filodrammatica Berton
www.filodrammaticaberton.it
Fontanonearte
www.accademia-medioevale.it
Gruppo Teatrale A. Solaroli
gtasolaroli@libero.it
Italia Nostra
www.racine.ra.it/ItaliaNostra.Faenza
La Gulpé di Scavèzz
compagnia@lagulpediscavezz.it
Lauda Sion
gianfrancoplacci@virgilio.it
Libera Accademia degli Evasi
www.accademiadeglievasi.org
Libera Università per Adulti
www.univadultifaenza.it
Lirica Nuova Prod. Spettacoli
lnpspettacoli@libero.it
Luogo Comune
www.racine.ra.it/luogocomune
Metallurgica Viganò
www.metallurgicavigano.it
Music Academy
www.musicacademy.it
Musica nelle aie
www.musicanelleaie.org
Musica Officinalis
www.musicaofficinalis.com
Nuova Selecao della Motonave
www.racine.ra.it/luogocomune
Openstudio Faenza
www.opestudiofaenza.it
ParoleCorolle
www.parolecorolle.it
Radio Tovini
www.radiotovini.it
Riunione Cattolica
E. Torricelli
Via Castellani 25
Scaglie Cineclub
http://scaglie.blogspot.com
Scuola Grande di S. Filippo
Tel. 0546/061960
Senegalesi Insieme
senegalesiinsieme@yahoo.com
Soc. Coop. di Cultura popolare
www.racine.ra.it/bibzucchini
Società Torricelliana
di Scienze Lettere ed Arti
Corso Garibaldi 2
Supersonico
supersonico@hotmail.com
Teatro Due Mondi
www.teatroduemondi.it
Tratti/Mobydick
www.mobydickeditore.it
Voices of Joy
www.voicesofjoy.it

L'elenco è stato estrapolato da una lista fornita dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Faenza, individuando le associazioni più attive sul territorio.



La BCC ravennate e imolese con le associazioni locali

Il Credito Cooperativo ravennate e imolese da sempre rappresenta per la città di Faenza un punto di riferimento per tutto l'associazionismo locale, così come per le altre città della provincia e delle altre aree di operatività. Moltissime sono le associazioni che, di anno in anno, danno impulso a progetti straordinari proprio grazie alla collaborazione con la BCC. Le stesse associazioni che, peraltro, possono contare giorno per giorno su un'attività di consulenza dedicata. Ma non solo. Ogni anno presso la Sala Giovanni Dalle Fabbriche di via Laghi vengono organizzati e promossi decine e decine di incontri da diverse associazioni e realtà del territorio, che possono contare su una "casa comune" messa a disposizione gratuitamente per dodici mesi l'anno. Azioni, tutte queste, che fanno parte della natura



stessa della nostra banca: banca "vocata" al territorio e ai protagonisti del territorio.
Un'altra importante opportunità nella collaborazione tra BCC e Associazioni è il "Risparmio Etico". Per il 2009, il denaro raccolto verrà destinato, sulla base delle scelte dei singoli risparmiatori, alle necessità della Casa del Buon Samaritano e Mensa di fraternità a Ravenna, dell'Associazione San Rocco, della Casa di accoglienza per anziani S.Caterina a Faenza, dell'Opera S. Teresa di Ravenna e Casa Novella a Lugo, dell'Associazione S.Giuseppe e S.Rita di Castel Bolognese.
A titolo esemplificativo, sottoscrivendo un certificato di deposito di 10.000 Euro ad un anno, alla scadenza il risparmiatore riceverà 100 Euro lordi di interessi e l'associazione/ente prescelta un contributo di 250 Euro (Condizioni al 1 gennaio 2009).

Tiziano Conti

BRITISH INSTITUTES · DEUTSCH · INSTITUTO VELAZQUEZ · INSTITUT VOLTAIRE · CIRCOLO DANTE ALIGHIERI
AUTORIZZATO DAL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
FAENZA: C.SO GARIBALDI, 4
Tel. 0546 24601 - Fax 0546 686525
www.britishinstitutes.it

Da 24 anni, la parola al centro

La storia di Tratti/Mobydick inizia nel 1985, quando Giovanni Nadiani e Guido Leotta (nella foto, insieme allo scrittore Giampiero Rigosi) iniziano a pubblicare la rivista di letteratura Tratti, giunta ormai al numero 78. Rapidamente l'editrice allarga il proprio raggio d'azione, muovendosi verso tutti quei lettori interessati a scritture inedite, non omologate, sempre cercando di valorizzare quegli autori che, come spiega Leotta, fanno ancora letteratura in modo per così dire "artigianale".

Nascono così I Libri dello Zelig - narrativa contemporanea, italiana e straniera; Lenuvole - poesia, anche in dialetto e in lingue minoritarie (Mobydick è la casa editrice europea che vanta il più corposo catalogo di letteratura gallese contemporanea); Lunaria, la collana di



"classici" in prima traduzione, per l'Italia che valgono alla casa editrice il Premio per la traduzione del Ministero dei Beni Culturali e numerosi altri prestigiosi riconoscimenti.

Abbiamo detto la parola al centro, quindi. Anche nella musica: da qualche tempo, infatti, con l'originale collana di audio-libri Carta da Musica, Tratti ha ricercato una reale commistione di note e parole, mettendo al lavoro "fianco a fianco" scrittori e musicisti per progetti che sono diventati poi spettacoli teatrali (con Ivano Marescotti, Elena Bucci, Ferruccio Filipazzi, Paolo Nori, e altri).

Da questo filone di attività, che caratterizza la cooperativa anche a livello nazionale, si concretizza il Tratti'n Festival, una manifestazione multidisciplinare a carattere internazionale, dedicata ogni anno ad un paese e alla sua cultura (nel 2008 l'Irlanda): queste, ed altre iniziative analoghe, si occupano - oggi - del futuro della cultura, senza dimenticare la necessità delle nostre radici e realizzando la vocazione di Tratti/Mobydick, quella di "miscelare" teatro, letteratura e musica, mantenendo sempre la centralità della parola.

Paola Casta

baggioni arredamenti
PUNTO VENDITA CUCINE
ZAPPALORTO
SCAVOLINI
Euromobil

Via Caroli 13 **Reda Faenza**
Tel. 0546 639295
www.baggioniarredamenti.it
info@baggioniarredamenti.it

Uno spazio per gli artisti

FONTANONEARTE è uno spazio culturale espositivo situato all'interno della Prospettiva del Pubblico Passeggio (Viale Stradone), gestito dal Rione Verde di Faenza.

Nel 1816, dopo la caduta di Napoleone e la successiva restaurazione del Potere Temporale della Santa Sede, vi fu l'esigenza di procurare lavoro alle fasce più deboli della popolazione faentina: venne realizzato in questo modo il Viale del Pubblico Passeggio. Nel 1823 si decise di costruire una Prospettiva che chiudesse degnamente a livello scenografico questa passeggiata, fu aperta una pubblica sottoscrizione e l'anno successivo l'architetto Tomba realizzò la struttura architettonica che ancora oggi ammiriamo,



chiamata dai faentini Fontanone per via delle due fonti situate sul prospetto. Dal 1860, per alcuni decenni, il "Fontanone" ospitò una caffetteria, aperta solo nei mesi estivi, dove i nostri concittadini sostavano per rinfrescarsi nei tavolini all'aperto.

Nei primi del Novecento la struttura conobbe un periodo di degrado, ospitando un deposito comunale; nel 1994 l'Amministrazione la restaurò completamente, ma rimase ancora chiusa al pubblico. Nel 2005 il Rione Verde, visto che il Fontanone si trova situato nel suo territorio di competenza fece richiesta all'Amministrazione Comunale di averlo in uso per attrezzarlo a spazio espositivo. In quattro anni di attività FONTANONEARTE ha ottenuto notevoli consensi, si sono realizzate oltre 150 mostre e avvenimenti culturali di vario genere, diventando in questo modo uno dei punti di riferimento nel panorama espositivo - culturale della città. Per entrare nella programmazione di FONTANONEARTE è sufficiente farne richiesta alla segreteria , situata nel Rione Verde Via Cavour 37, tel. 0546 681281.

I periodi espositivi sono di una settimana e non vi sono commissioni artistiche da superare, perché tutti ne possano usufruire gratuitamente.

Beppe Emiliani



Una rete di associazioni, verso la partecipazione

Laboratorio Cultura nasce nel 2003 dalla volontà di alcune associazioni culturali con l'obiettivo di ampliare le opportunità culturali e sociali di Faenza. Si tratta di una rete tra associazioni (aperta ad altri soggetti che ne condividano principi e modalità) per realizzare nuove occasioni di produzione culturale, mettendo a sistema le competenze delle associazioni stesse.

Laboratorio Cultura nasce anche con l'obiettivo di dare vita ad un centro culturale, dedicato alla sperimentazione e ai giovani, che ha trovato una sua prima espressione nel centro culturale DO, aperto a tutti. I progetti sono il cuore delle attività dell'associazione DO – nucleo culturale: il primo è stato il Resign (www.resign.it), che consiste nel recupero creativo degli oggetti dismessi, ricombinandoli e dando vita a nuovi "prodotti sostenibili" e ad alto valore simbolico (nella foto, un laboratorio di Resign).

Pur mantenendo la sua autonomia, Laboratorio Cultura si propone di partecipare al progetto Moto d'idee, per la costruzione di un distretto culturale a Faenza.

Ad oggi vi aderiscono la Nuova Selecao della Motonave e la Metallurgica Viganò, che da 10 anni hanno dato vita al centro culturale Luogo Comune, organizzando attività culturali (mostre, cinema, musica, teatro). Ne fanno parte anche Teatro Due Mondi, Tratti, Il Raggio Verde, Compagnia Teatro Fellini e Musica nelle Aie, insieme ai quali troviamo Diatonia, associazione nata nel 1996 con l'obiettivo di promuovere i linguaggi contemporanei, che organizza diversi eventi, tra cui gli ormai noti Notturni (rassegne di musica contemporanea) in collaborazione con il Museo Carlo Zauli. Vi aderiscono anche il Circolo degli Artisti, con la sua attività di divulgazione dell'arte, e Openstudio, che dal 2003 organizza in primavera l'omonima rassegna di mostre in spazi non convenzionali e apertura al pubblico degli studi di artisti faentini.



Via Seminario, 3 - Faenza
Tel. 0546 25163 Fax 0546 664328
www.gemos.it

GEMOS

Una lunga storia, dai «confronti» a...

La Società Cooperativa di Cultura Popolare, che gestisce anche la Biblioteca Zucchini, è una Cooperativa Culturale di volontariato che fu fondata nel 1975 quando alcuni degli attuali dirigenti erano studenti universitari. Su sollecitazione del compianto don Domenico Sgubbi, singolare figura di parroco e studioso dei movimenti popolari cattolici in Romagna, la Cooperativa cercò di innestare, in un atteggiamento di dialogo con le culture laiche e socialiste, la migliore tradizione del cattolicesimo democratico nel fermento delle problematiche culturali e sociali che animavano quegli anni contrassegnati, già allora, dalla crisi dei valori ideali nell'azione politica. Innumerevoli le attività svolte fino all'avvio dell'esperienza dei "Confronti d'Autunno", giunti quest'anno alla XVII edizione, centrata sul tema "Etica e Scienza". A partire dal 1992, i Confronti Faentini si configurano come una delle principali manifestazioni culturali della città. Seguiti sempre da un foltissimo pubblico proveniente anche da diverse città della regione, nelle varie edizioni sono state affrontate tematiche che interpellano la coscienza dell'uomo contemporaneo. Ospiti, fra i tantissimi, alcuni dei principali esponenti della cultura italiana: dal compianto poeta Mario Luzi a Claudio Magris, da Erri De Luca al monaco Enzo Bianchi, dal filosofo Emanuele Severino allo scienziato Edoardo Boncinelli, da Mons. Gianfranco Ravasi a Massimo Cacciari, da anni ospite abituale della Biblioteca Zucchini.

Giorgio Gualdrini



IL PENNELLO
snc
tinteggiatura
e verniciatura
MANUTENZIONE IMMOBILI
RESTAURO CEMENTO ARMATO
VIA MALPIGHI, 40
FAENZA
TEL. 0546 622507

Fondazione Giovanni Dalle Fabbriche.

Il giorno 16 aprile 1993, per mantenere vivo il ricordo di Giovanni Dalle Fabbriche, della sua persona e della sua opera appassionata per promuovere, affermare e sviluppare la cooperazione e il suo movimento nel settore agricolo e del credito, dando origine a banche di credito cooperativo ed cooperative e loro consorzi, oggi divenute leader nel loro settore a livello nazionale ed internazionale, viene costituita la Fondazione Giovanni Dalle Fabbriche. Tale istituzione, ispirandosi agli ideali di mutualismo e di solidarietà di Giovanni Dalle Fabbriche, da lui testimoniati attraverso il continuo coinvolgimento delle famiglie rurali e dei giovani impegnati nella promozione imprenditoriale e sociale, si propone di perseguire finalità nel campo dell'orientamento dei giovani all'impresa



cooperativa, nella promozione di giovani imprese e nella realizzazione di iniziative di formazione, di studi e di ricerca sulle esperienze e le prospettive di sviluppo della cooperazione nell'ambito dei processi di globalizzazione economica e delle problematiche della giustizia sociale. Fanno parte del consiglio della Fondazione, oltre ai soci fondatori (la Confcooperative provinciale ravennate e regionale, il Credito cooperativo ravennate e imolese, la Federazione regionale delle BCC, la Diocesi di Faenza-Modigliana, le cooperative Agrintesa, Caviro, la Federazione provinciale dei coltivatori diretti, nonché i rappresentanti della famiglia), tante altre imprese cooperative del territorio, nonché i principali organi di direzione e di rappresentanza del Credito cooperativo di numerose regioni e del livello nazionale. Si sono quindi associati numerose persone che di Giovanni Dalle Fabbriche furono diretti collaboratori per molti anni nelle varie imprese ed organizzazioni che egli si trovò a dirigere, a livello locale, regionale e nazionale.

FONDAZIONE
GIOVANNI DALLE FABBRICHE

Progettazione
Realizzazione
Manutenzioni
Aree verdi

GIARDINAGGIO
PASI PIERO & LUCA

Cell. 335 6130691
Via Selva Faentina, 10
48018 Reda Faenza

Che spettacolo!

Iniziamo con il Teatro Due Mondi, realtà da tempo radicata sul territorio: nato nel 1979, porta avanti l'esperienza del «teatro di gruppo», costruendo il teatro a partire dall'attore. La produzione è suddivisibile in spettacoli di teatro di strada (nella foto AY L'AMOR, giugno 2008), teatro per ragazzi e teatro di parola. Dal 2003 i Due Mondi gestiscono la Casa del Teatro, un centro di cultura teatrale dove è possibile studiare (biblioteca, videoteca, audioteca) e fare (sale prove a nolo, laboratori e stage), vedere (spettacoli di altri) o ascoltare (lezioni, incontri con attori, registi), con l'obiettivo di creare un nuovo pubblico per il teatro.
Tradizione ancora più storica è quella della Filodrammatica Berton, una delle prime filodrammatiche d'Italia: nel 1883, nella Parrocchia di S. Antonino, giunsero i Salesiani e si cominciarono a rappresentare i primi spettacoli. Negli anni '60, con Giuliano Bettoli si cominciarono ad allestire esclusivamente testi di teatro dialettale. Nel 1994 la base è nel teatro della Casa di Riposo, chiamato Teatro Dei Filodrammatici, dando l'avvio a laboratori teatrali e realizzando una media di 45 spettacoli a stagione, in dialetto e italiano, continuando a basare tutte le attività sul volontariato.
Anche il Gruppo Teatrale Angelo Solaroli ha una storia che parte dalla fine dell'Ottocento: il nome fa riferimento ad un attore della compagnia, morto improvvisamente nel 1944. Dopo avere portato in scena drammi, commedie dialettali brillanti e operette, dal 1988, sulla spinta di Mario Zoli, realizza un rinnovamento, coinvolgendo i giovani e con testi impegnativi tra cui Il dramma di Ognuno di Priestley.
Un'altra realtà particolare è la Gulpé di Scavezz: nata per gioco nel 1992 da un gruppo di dodicenni, ha continuato la sua attività di teatro dialettale, mantenendo sempre il binomio giovinezza-passione (i componenti hanno infatti tra i 19 e i 27 anni).

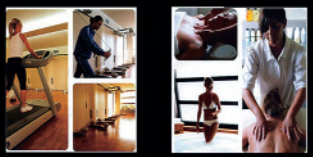
Paola Casta



ppnè -10-

driadi
Wellness & Beauty Club
REGALA IL BENESSERE

Piazzale Pancrazi, 1/a
(sopra la piscina di Faenza)
tel. 0546 620062
www. driadi.it



Contaminazioni: cinema, musica, teatro

La Compagnia Teatro Fellini gestisce la Sala Fellini, un teatro dove trovano posto cinema, teatro, musica e conferenze. La programmazione spazia dalla rassegna dialettale della Gulpè di Scavezz ai saggi della Scuola di Musica Sarti, a concerti musicali, dalla musica classica, al rock e al Jazz, al progetto multiculturale 'Amalg-AMIAMOCI', ideato dalla stessa Compagnia. Il punto fermo è quello di puntare sempre alla qualità degli eventi che la Compagnia propone: come ribadiscono gli organizzatori, «non è un teatro dove si fa di tutto senza dare uno stile ed una continuità all'offerta culturale».

Il cineclub Il raggio verde nasce nel 1989 dalle ceneri del cineclub "Bellissima", costituito nel 1982 per riportare in vita l'Arena Borghesi, con l'obiettivo di promuovere la cultura cinematografica a Faenza. Accanto alla cura del cartellone estivo dell'Arena Borghesi, organizza diverse iniziative, rassegne e incontri, cercando di rendere accessibili le pellicole più interessanti lasciate in disparte dai circuiti commerciali, tra cui la programmazione d'Essai al Cinema Sarti; Sperduti nel Buio, rassegna dedicata a cinematografie di autori emergenti e introvabili; Lo schermo dipinto (2008), un dialogo tra i due mondi paralleli di cinema e pittura; Nipponica e Ottobre Giapponese (2005, 2006, 2007), sul rapporto tra cinema e letteratura giapponese.



La Musica nelle Aie - Castel Raniero Folk Festival è una tre giorni di musica folk, nell'accezione più ampia del termine, che si svolge a maggio sulle colline di Castel Raniero: al suo interno c'è un concorso particolare, che prevede un circuito ad anello di 5 chilometri di strada tra aie e campi, con più di 20 tra gruppi e solisti che suonano contemporaneamente per un pubblico che passeggia, ascolta e balla, coinvolgendo e unendo insieme generazioni differenti (vedi foto). Musica nelle Aie organizza poi altre iniziative, tra cui ad esempio la partecipazione al Mei 2008 con diversi gruppi musicali.

Agenzia Immobiliare
OSSANI
di Baccarini Patrizia e C. s.n.c.
• Compravendite • Stime
• Locazioni • Consulenze
C.so Garibaldi, 21/a - Faenza
Telefono 0546 29968
sito internet: www.ossani.it
E-mail: pbaccarini@ossani.it

www.radiotovini.it

Quest'anno ricorrono 10 anni dalla beatificazione di Giuseppe Tovini (1841-1897), avvocato bresciano, padre di dieci figli e uno dei massimi leader del movimento cattolico della seconda metà dell'Ottocento che, a seguito del "Non expedit" di Pio IX, ha visto il fiorire di una straordinaria presenza sociale dei cattolici.
Fondò numerose opere: giornali e periodici («La Voce del popolo», «Il Cittadino di Brescia»), la prima società operaia femminile, banche (Banca di Vallecamonica, Banco San Paolo di Brescia, Banco Ambrosiano); promosse la ferrovia della Valle Camonica per lo sviluppo della valle. Ma il centro delle opere di Tovini resta la preoccupazione per l'emergenza educativa, ben espressa in una sua frase: "le nostre Indie sono le nostre scuole". Fondò scuole (Istituti Luzzago e Arici), asili, ma anche collegi per preparare all'insegnamento, riviste per gli insegnanti (Scuola Italiana Moderna, pubblicata ancora oggi).
Lo stesso Padre Gemelli gli ha sempre riconosciuto la paternità dell'idea dell'Università Cattolica. Radiotovini.it nasce come tributo all'avvocato bresciano che, per questioni anagrafiche, non ha potuto frequentare il web. Ma radiotovini.it nasce soprattutto dal desiderio di raccontare – in modo piano, mai affettato – le 'impressioni' e le esperienze di un gruppo di professionisti e amici (perlopiù faentini) che, nel registrare i fatti della cronaca o nel fermarsi per un momento a osservare qualcosa, hanno scelto di far proprio ciò che ebbe a scrivere un giorno il Beato Giuseppe Tovini al figlio seminarista: "Per far qualcosa di bene, occorre sforzarsi di fare qualcosa di grande". Ebbene, la sua vita documenta l'impegno



quotidiano a scovare nelle pieghe delle giornate la volontà di Dio, che gli avrebbe poi indicato a quali opere avrebbe dovuto attendere.
Il manifesto della radio è tutto in queste poche parole che dicono bene dell'ambizione di fare "qualcosa di bene". Per maggiori informazioni, consultate il sito www.radiotovini.it.

Flavio Babini

ppnè -12-

MOMÀ
ESTETICA ABBRONZATURA DIMAGRIMENTO

La compagnia delle arti

La Scuola Grande di S.Filippo è una amicizia professionale ed operativa cresciuta dall'incontro fra uomini d'arte nell'intento di garantire alla passione per la meravigliosa esperienza estetica dell'invenzione artistica una prospettiva nuova.
È un' ideale residenza di formazione artistica, un luogo teso a risvegliare un nuovo gusto estetico, una nuova passione per l'ascolto, una nuova riflessione sul compito della musica e del musicista.
La SGSF opera attraverso due linee di attività. Da un lato offre uno strumento di promozione artistica che sostiene e diffonde proposte musicali ed artistiche che esprimono una reale preoccupazione educativa, un particolare approfondimento culturale, una tensione al recupero della tradizione. Dall'altro propone una linea di servizi caratterizzata da grande professionalità e ad alta qualità, a sostegno di singoli eventi, di attività didattiche, di programmazioni musicali. Un servizio al singolo, come all'istituzione, di consulenza musicologia e acustica, di trascrizioni musicali, di assistenza nel campo della liuteria, degli spazi scenici, di noleggio strumenti, di offerta di spazi attrezzati, di profili assicurativi in campo artistico per musicisti e strumenti.

Romano Valentini



MORENO È
TOYOTA
MORENO MOTOR COMPANY,
LA SCELTA SPONTANEA
WWW.MORENO.IT
FAENZA VIA CELLE, 1 ANGOLO VIA EMILIA PONENTE

Associazioni musicali, un universo di suoni

Le associazioni musicali faentine coprono davvero una grande vastità di generi e stili, offrendo proposte differenziate. Nel campo della musica lirica, troviamo Faenza Lirica, nata nel 1971 da un gruppo di appassionati: grazie all'aiuto del Maestro faentino Ino Savini, e cooperando dal 1990 con il Comune di Faenza, l'associazione ha organizzato serate di ascolto invitando artisti di chiara fama (nella foto, Raina Kabaiwanska, 1999, IV Premio Ino Savini). Con "Paolo e Francesca" di Luigi Mancinelli l'associazione ha dato il via al "Festival di Opere Rare", che ripropone al pubblico spartiti scomparsi, tramite la messa in scena delle opere e la loro incisione a cura della Casa Discografica Bongiovanni di Bologna. L'associazione Gabriele Fattorini dal 1978 opera con lo scopo di diffondere la musica colta senza preclusione per altri generi ed espressioni musicali, organizzando una stagione concertistica ogni anno, da aprile a dicembre. Ricordiamo poi l'associazione lirica Pia Tassinari, che dal 2000 organizza il Premio Tassinari, concerto con la finalità di ricordare Pia, soprano e mezzosoprano modiglianese, e di assegnare un premio ad un cantante che abbia già intrapreso la sua carriera artistica; da due anni, a novembre, l'associazione organizza poi un'opera, al Teatro Masini, in collaborazione con la Scuola di Musica G. Sarti (nel 2007 La Traviata, nel 2008 la Bohème). Non solo lirica, però. A Faenza operano il Coro Polifonico Jubilate, nato nel 1979, il coro Lauda Sion, nato nel 1990, specializzato in musica sacra, e Voices of Joy, coro gospel nato nel 2000 che coinvolge molti giovani e realizza concerti in tutta la Romagna. Oltre a Tratti, Musica nelle Aie, Diatonia e Casa della Musica, troviamo poi l'associazione Music Academy, che dal 2006 gestisce la sezione scuola del Music Master, offrendo non solo corsi di musica «tradizionali» ma anche proposte innovative (laboratori e masterclass) e stimolanti (concerti, eventi, serate musicali).

Paola Casta





Casa della Musica

Verso i 10 anni di attività

Con la festa di Capodanno in Piazza del Popolo in compagnia del Trio Italiano si è chiusa con soddisfazione l'attività 2008 della Casa della Musica di Faenza. Molte sono state le attività proposte durante il corso dell'anno, e particolare importanza rivestono quelle effettuate in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Faenza, come le attività legate ai gruppi giovanili ed emergenti; basta ricordare le manifestazioni Faenza Rock, il Cover Festival, le selezioni per Rock Targato Italia e per Primo Maggio tutto l'anno, ormai consolidate sul territorio e che hanno coinvolto centinaia di band. Accanto a queste, la tradizionale festa di Ferragosto, di Capodanno, nonché una variegata stagione estiva, in collaborazione con le Associazioni dei Commercianti e degli Artigiani faentini, l' Associazione Pavone D' Oro, S.O.S Donna, la Sala Fellini, i ragazzi dell' Associazione Rock'in, La Musica nelle Aie, il Cinema Italia e Sarti, Cà di Malanca e tanti altri. La Casa della Musica, assieme a tutte le realtà presenti nel comprensorio, ha puntato alla valorizzazione dei musicisti e delle proposte del territorio; svolge inoltre un'attività continuativa di sala prove e di punto di diffusione di informazione e bandi di concorso sia per la provincia di Ravenna che a livello nazionale. Appuntamento quindi per le prossime attività e concorsi musicali che partiranno da fine gennaio 2009: infatti stiamo già lavorando per le prossime edizioni di Faenza Rock, Cover e Primo Maggio. Vi invitiamo a rimanere in contatto con noi e a seguire la programmazione 2009 che vedrà nel 2010 i festeggiamenti per i 10 anni di positiva attività, attraverso anche il rinnovamento di alcune strumentazioni e il rilancio dei Faenza Music Awards nati per valorizzare chi opera nel settore musica in città, la proposta di un Tavolo della Musica che riunisca tutti gli operatori del settore per un cartellone comune guà a partire da quest'anno, la valorizzazione delle nostre musiche nelle scuole e negli altri segmenti istituzionali e culturali della città e un progetto che porti altre band emergenti locali al prossimo MEI 2009. Infine un grazie particolare a tutti quelli che in questi anni ci hanno accompagnato in questo viaggio e a quanti lo vorranno fare in futuro.

Casa della Musica
Via San Silvestro 136
Tel. 0546 646012
www.audiocoop.it
www.myspace.com/mei_italy

Cinzia Magnani

In collaborazione con Casa della Musica e M.E.I. , i Karmica* presentano il loro primo disco "Cabina – Suicidio"

In 14 tracce tutti i disastri del nostro tempo, cogliendo sempre nel segno. In 14 tracce la salvezza per il nostro tempo, molto semplicemente. Un disco che parla di morti ammazzati, discoteche, telegiornali ed emozioni. Su www.myspace.com/karmica si possono ascoltare 4 tracce di questo disco in anteprima, e sapere tutte le informazioni per l'acquisto. E' stato realizzato al Loto Studio di Gianluca Lo Presti grazie alla collaborazione della Casa della Musica, di Faenza Rock e del Mei 2008.



meeting delle etichette indipendenti

ppnè

Cerca Ppnè anche presso le filiali della BCC e i supermercati Cofra di Faenza

sportello nuova impresa

ASCOM SERVIZI S.C.A.R.L.

CAT ASCOM FAENZA
CENTRO ASSISTENZA TECNICA ALLE IMPRESE

- consulenza gratuita per avvio nuove imprese
- finanziamenti agevolati per neo-imprese con tassi a partire dal 2,6%
- corsi di formazione
- agevolazioni e sconti alle neo-imprese sul servizio di tenuta contabilità

FAENZA_VIALE DELLE CERAMICHE, 35_TEL. 0546.21355

BCC CREDITO COOPERATIVO ravennate & imolese

LA BANCA DELLE COMUNITÀ LOCALI

Faenza Brisighella, Cotignola, Granarolo Faentino, Modigliana, Tredozio • **Imola** Casalfiumanese, Castel del Rio, Medicina, Sasso Morelli, Sassoleone • **Lugo** Alfonsine, Bagnacavallo, Conselice, Fusignano, Massa Lombarda • **Ravenna** Classe, Godo, Lido Adriano, Lido di Classe, Marina di Ravenna, Mezzano, Russi, S. Pancrazio, S. Pietro in Trento, S. Pietro in Vincoli

www.inbanca.bcc.it • info@inbanca.bcc.it

Sportello impresa cooperativa
servizio di consulenza all'autoimpresa
www.confcooperative.ra.it

Un servizio di:
CONFCOOPERATIVE
Unione Provinciale di Ravenna

dove è sportello impresa ?

A Faenza:
Via Castellani, 25
TEL. 0546 26084
FAX 0546 664479
e-mail: faenza@confcooperative.it

Per gli articoli, lettere, informazioni, inserzioni, eventi e pubblicità telefonare:
Tel. 0546.26084
E-mail:
redazione@inpiazza.it

Dir. Resp.: Giuseppe Piancastelli.
Allegato al n. 4 di venerdì 30 gennaio 2009 de Il Piccolo, Faenza